

Taulukko 14. Matti A. Pitkäsän 1959 kansainvälisessä kierrossa olleet kuvat

Lähteenä Pitkäsän Black + White 2. –näyttelypäiväkirja, SVM.

Eri kuvia on 65 tai jopa 68. Nimien kirjoitusasu vaihtelee. Esim. Shadow Figure ja Shadow Figures voivat olla sama kuva.

Kuvia on löytynyt 32.

Julkaistuina näistä on löytynyt 19.

SVM kokoelmasta 21 on tunnistettu melko varmasti, lisäksi yksi (1) epävarma. Kameraseuran (KS) kokoelmassa oli samoja kuvia sekä yksi (1) muu

Toistaiseksi tunnistamattomia on 46.

kuvan nimi	hyväksytty 1959	hylätty 1959	palkittu 1959	lisätietoja: ajoitus aiemmat kilp., tms	julkaistu	kokoelmat (SVM, KS)
All is over (Kaikki on ohi)	2	-	Santos, hopeamitali	SKsL 1952	K 1952/5, 11	D1992:15/126, KS
Melody	1	3				?
Sophia	4	4		SKsL 1959, FRPS-sarja		D1970:2/385 ja D2002:134/1
Hair	1	-		Camera -60 Turku, SKsL 1961	Fv 1960/2, 19, K 1962/3, 27	D1970:2/386

Melody of/in an Old Home				FRPS-sarja	K 1953/3, 6	D1970:2/389
Shadow figure	2	5				D1970:2/391
Waiting for a smoke	3	-			K 1952/7, 9	D1970:2/394 ja D1992:15/130, KS
Survivors (Jäljelle jääneet)	-	5		SKsL 1953	K 1953/4, 13	D1992:15/124
View at Bank door	1	-		1951 kuvattu	K 1955/4, 13 (Osattoman laulu)	D1992:15/127
Worker (Työmies)	1	4	Kunniamaininta Cripplegate	FRPS-sarjaa		D1992:15/129
Feelings III (Tunteita III)	2	1		mahd. SKsL 1953, palk. Rollei-kilpailu (1954)		D1992:15/133
Defiance age (Uhmaikä)	-	7		SKsL 1959	K 1959/3, 19	D1992:15/135
My home is my castle (Kotini on linnani)	3	3				D1992:15/14
Maggy Rouff, mannequin	2	1			Fv1959/2, 13, SV 1959/3, kansi	D1992:15/15
Look (Katse)	-	1			Fv 1962/1, 22 Katse	D1992:15/18
Beginning of days work	-	1		FRPS-sarjaa		D1992:15/22
White wall (Valkoinen)	3	1				D1992:15/23

seinä)						
Maria	8	3	Pronssi, La Coruna, Espanja	1. palk. K 1954 ja SKsL 1955,	K 1954/9, kansi, SKsL 1955, 6	D1992:15/25B ja KS
Jolly Fellows	-	1		SKsL 1956, FRPS-sarja	K 1959/6, 17	D1992:15/26
In the Gallery	1	3		SKsL 1954	B.J.Ph.Almanan 1954, K 1954/4, 16, SKsL 54 kansi, Keski-suomal 98/54, 6,	D1992:15/8
High noon sailing (Purjekvartetti)	1	-		SKsL 1955	K 1959/5 ja mainoksena K 1959/7 ja 1959/8 sekä SV 1959/3, takakansi	D1992:15/9
Salmon tails	1	-	Kultaa, Ancona, Italia	SKsL 1961	K 1960/6 kansi, SK kansi?	D1993:24/260 ja KS
A Natural smile	2	2				ei
Nets of seashore	1	1				ei
A New Pail	2	2				ei
No customers	-	1				ei
Pattern	-	1				ei
Perspiring Worker	-	1				ei
Rebellions	-	1				ei

Sea Glimmer	-	1				ei
Sea Horse	2	-				ei
Seine Fishing	-	3				ei
Fishing				FRPS-sarja		ei
Sport fishing	1	1				ei
Squares	1	-				ei
Stormy Landscape	-	1				ei
Street peddlers	-	4 (tarkista)				ei
The House (A house)	-	1	Fv 1959/2, 19	FRPS-sarja		ei
Tired	1	-	14 th International Salon Hong Kong	14 th International Salon Hong Kong 1959, 69		ei
Tired worker	-	2				ei
Tree´s shadow	-	2				ei
Trees in fog	-	1				ei
Trees in sprintime	-	1				ei
View of Harbour	1	1				ei
Winter composition	1	-				mahd KS (Harbour Scene)
For sale	-	1		Varkaus 1959-		ei SVM

				näyttely		
From airport	-	2				ei SVM
Glimmer Lane	-	1				ei SVM
I am my mother's joy	1	2				ei SVM
Iced Garden	-	1				ei SVM
Ilkka	3	2				ei SVM
Kitten	-	2				ei SVM
Light and shadow	-	1				ei SVM
Lonely Boy	-	2				ei SVM
Melancholy eyes	1	3				ei SVM
Laughing eyes	1	-			K 1959/5, 21	ei SVM
Alone	2	1		FRPS-sarjaa		-ei SVM
An old mill	2	2		SKsL 1960		-ei SVM
Autumn	-	1				-ei SVM
Boy of Shadow Lane	1	-				-ei SVM
Boys at beach	-	2				-ei SVM
Boys of the yard	-	1				-ei SVM
Fath Mannequin	1	-				-ei SVM
Black and White	-	1			Fv 1959/2, 19	-ei SVM
Artist Portrait	1	1			Fv 1962/1, 19	-ei SVM
Antigone	-	1			K 1959/5, 20	-ei SVM

White car in rain (Lähtö, Hotellin ovella; eri versioita, eri nimiä)	-	1		SKsL 1954 tai rinnakkaisversio	K 1953/7, 10 rinnakkaisversio	mahd. D1992:15/7
Shadow figures	-	1				mahd. D1992:15/44

1953 Pitkänen lähetti 27 mustavalkeitten kuvien sarjaa kansainvälisiin näyttelyihin,

1959 niitä oli 40

1960 oli 53

1961 oli 45,

1962 oli 31. Väriyöt sivuuttivat pian mustavalkeat.